



EL ALIFBATO
MÉTODO PARA APRENDER
A LEER EL QUR'AN
CORRECTAMENTE

 EDITORIAL
ERKAM



El Profeta (ﷺ) dijo:
"El mejor de vosotros es aquél que aprende el
Qur'an y lo enseña a otros."

EL ALIFBATO

MÉTODO PARA APRENDER A LEER EL QUR'AN CORRECTAMENTE

Editorial Erkam
Estambul – Turquía
2009

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ يَسِّرْ وَلَا تُعَسِّرْ رَبِّ تَمِّمْ بِالْخَيْرِ

ء	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ك	ل	م
ن	ه	و	لا	ي

En esta página las letras no están organizadas por orden alfabético.

En la lengua árabe, en la que está escrito el Qur'an, hay 29 letras. Estas letras tienen una pronunciación muy precisa y conviene que un especialista te enseñe a producir el sonido correcto para cada una de ellas.

ظ	ض	د	ط	ث
ص	س	ش	ق	ك
ز	ذ	هـ	ح	ح
ء	ن	و	لا	ي
ب	ج	ف	ر	ع
ش	ك	م	غ	ل

El Profeta (ﷺ) dijo:

“Lee el Qur'an, pues en verdad que en el Día del Levantamiento intercederá por aquéllos que solían recitarlo a menudo.”

Estas letras no están ordenadas por el sonido:

ث	ج	ر	ن	ذ	ح	ب
غ	س	خ	ك	ز	ى	د
ص	ق	م	ط	ف	و	ت
ء	ظ	ه	ض	ل	ش	ع

Compara estas letras y fijate en la diferencia de sonido:

ك	ق	ظ	ض	د	ض	ط	ت
ظ	ز	ذ	ه	خ	ح	ض	ث

Estas letras las leemos con más fuerza:

ق	غ	ظ	ط	ض	ص	خ
---	---	---	---	---	---	---

Las letras ر, ل se leen a veces con fuerza y a veces suavemente.

FATHA

Es una fina línea oblicua que se escribe encima de la letra.
Se lee como una « A » abierta con las letras graves, y se ma-
tiza su sonido hacia una « E » con las letras agudas.

أَجَرَ	أَبَدَ	أَنَسَ	أَحَدَ	أَدَبَ
وَرَقَ	وَقَبَ	رَزَقَ	صَدَقَ	خَلَقَ
وَرَدَ	وَزَنَ	تَرَكَ	دَرَجَ	دَرَكَ
كَسَبَ	حَلَبَ	حَسَدَ	جَسَدَ	جَلَسَ
حَشَرَ	بَصَرَ	بَعَثَ	كَسَرَ	كَتَبَ
رَفَثَ	وَلَدَ	نَزَلَ	قَدَرَ	عَدَلَ
غَفَرَ	فَتَحَ	ضَرَبَ	دَخَلَ	وَجَدَ

El Profeta (ﷺ) dijo:
“El Qur’an revive los corazones muertos.”

Hay tres letras **ا و ي** que cuando no llevan *hareke* no se pronuncian y alargan la letra anterior dos tiempos. Se llaman *harf-i med*. La primera que estudiamos es el **ا**.

Este harf-i med alarga la FATHA.

ذَاقَ	زَارَ	زَادَ	رَامَ	دَامَ
مَاتَ	فَاتَ	رَاحَ	طَابَ	تَابَ
بَاعَدَ	بَارَدَ	أَخَافَ	أَرَادَ	أَجَابَ
قَامَا	كَانَا	بَلَّغَا	قَالَا	تَابَ
كَاتَبَ	قَاتَلَ	حَافَظَ	قَابَلَ	تَوَاعَدَ
مَاقَالَ	مَاكَذَبَ	مَاقَامَ	مَاشَاءَ	مَاكَانَ
جَالَسَ	نَاصَرَ	جَاوَزَ	ظَاهَرَ	صَافَحَ

El Profeta (ﷺ) dijo:

“Sólo es lícito envidiar a dos tipos de personas: a un hombre a quien Allah le ha concedido una gran fortuna y la gasta en hacer el bien día y noche, y a un hombre a quien Allah le ha dado el Qur’an y lo recita en sus salawat día y noche.”(Transmitido por Al-Bujari)

KASRA —

Es una fina línea oblicua que escribimos debajo de la letra. Se pronuncia « I ».

رَكِبَ	رَدِفَ	أَثِمَ	أَزِفَ	أَذِنَ
خَدِمَ	حَفِظَ	حَمِدَ	رَحِمَ	حَسِبَ
سَمِعَ	قَبِلَ	لَبِسَ	شَبِعَ	شَرِبَ
خَشِيَ	شَفِقَ	عَجِبَ	عَلِمَ	فَهِمَ
نَسِيَ	نَشِطَ	وَرِمَ	وَرِشَ	وَرِثَ
رَضِيَ	لَعِبَ	لَحِنَ	سَلِمَ	لَزِمَ
مَسَاكِنَ	مَغَارِبَ	مَشَارِقَ	سَلَا سِلَ	كَوَاكِبَ

El Profeta (ﷺ) dijo:

“El mejor de vosotros es aquél que aprende el Qur’an y lo enseña a los demás.” (Transmitido por Al-Bujari)

Hay tres letras **ا و ي** que cuando no llevan *hareke* no se pronuncian y alargan la letra anterior dos tiempos. Se llaman *harf-i med*. A continuación veremos la **ي**.

Este harf-i med alarga la KASRA.

كَيْلٌ	كَيْدٌ	نَيْلٌ	خَيْفٌ	قَيْلٌ
نَابِيٌ	نَادِيٌ	شَافِيٌ	وَافِيٌ	كَافِيٌ
لَفِيٌ	أَبِيٌ	نَاجِيٌ	غَازِيٌ	رَاجِيٌ
عَظِيمٌ	نَعِيمٌ	جَحِيمٌ	يَقِينٌ	يَتِيمٌ
رَاكِعِينَ	صَابِرِينَ	مَصَابِيحَ	قَوَارِيرَ	أَبَابِيلَ
هُدَى	يَسْعَى	تَعَالَى	عَلَى	إِلَى
بُشْرَى	مَوْلَى	طُوبَى	عِيسَى	مُوسَى

El Profeta (ﷺ) dijo:

“Leed continuamente el Qur’an en vuestras casas, pues en la casa en la que no se lee el Qur’an hay poco bien y el mal aumenta, y los que en ella viven se encuentran en una continua ansiedad.”

DAMMA ء

La *damma* se escribe encima de las letras como si fuera una pequeña “waw” – و .

Se pronuncia « U ».

أَمْرٌ	أَرْبٌ	أَدَبٌ	أَخَذَ	أَذِنَ
عَظْمٌ	كَثُرٌ	ضَعْفٌ	كَبُرٌ	حَسَنٌ
جُمِعَ	غَلِبَ	حُشِرَ	ذُكِرَ	شُكِرَ
وُجِدَ	وُورِثَ	وُورِدَ	وُوصِفَ	وُوضِعَ
خُلِقَ	تُلُثُ	نُزِلَ	صُحِفَ	رُسِلَ
يَجِدُ	يِلِدُ	يَقِفُ	يِرِدُ	يَصِفُ
يُعِيدُ	أَجِيبَ	تُثِيرُ	يُقَالُ	يُطَافُ

El Profeta (ﷺ) dijo:

“Quien no tiene en su pecho nada del Qur’an es como una casa devastada.” (Transmitido por Tirmidhi)

Hay tres letras **ا و ي** que cuando no llevan *hareke* no se pronuncian y alargan la letra anterior dos tiempos. Se llaman *harf-i med*. El último *harf-i med* es la **و**.

Este *harf-i med* alarga la DAMMA.

يَكُونُ	يَقُولُ	أَقُولُ	نَعُوذُ	أَعُوذُ
نُورُ	رُوحُ	هُودُ	لُوطُ	نُوحُ
جَلَسُوا	عَمِلُوا	كَانُوا	جَابُوا	قَالُوا
يَعُوذُونَ	يَسُومُونَ	يَمُوتُونَ	تَصُومُونَ	يَصُومُونَ
يَرِدُونَ	يَقِفُونَ	يَجِدُونَ	يَصِفُونَ	يَلِدُونَ
رَاجِعُونَ	سَامِدُونَ	خَامِدُونَ	خَالِدُونَ	خَاشِعُونَ
يُجِيبُونَ	يُقِيمُونَ	يُحِيطُونَ	يُمِيتُونَ	يُرِيدُونَ

El Profeta (ﷺ) dijo:

“El verdad que Allah elevará a unos pueblos por su respeto a este Libro, y humillará a otros por su negligencia hacia este Libro.” (Transmitido por Muslim)

SUKUN ◦

Cuando sobre una letra hay *sukun* se pronuncia esta letra sin vocal (*fatha, kasra o damma*).

Se escribe como un pequeño círculo encima de la letra.

أَنْ	لَنْ	لَمْ	كَيْ	إِذَنْ
إِنْ	مِنْ	إِذْ	زِدْ	هِمْ
قُلْ	كُنْ	خُذْ	مُرْ	هُمُ
نِعْمَ	كَيْفَ	بَعْدَ	نَحْنُ	سَوْفَ
إِنْ يَقُلْ	إِنْ تَغْفِرْ	مَنْ مَاتَ	مَنْ صَامَ	قَدْ قَامَتْ
لَمْ يَلِدْ	وَلَمْ يُولَدْ	وَلَمْ يَكُنْ	لَنْ يَعُودَ	لَمْ يَدْخُلُوا
نَسْتَعِينُ	مُهْتَدُونَ	أَنْعَمْتَ	عَلَيْهِمْ	وَجَدْتُمْ

* أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ * وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ *
 * الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ * وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ *

SHADDA ؓ

Cuando sobre una letra hay *shadda* debemos pronunciarla dos veces, la primera vez con *sukun* y la segunda con la vocal (*fatha*, *kasra* o *damma*) que lleve la *shadda*. Se escribe como si fuera un 3 horizontal y ligeramente oblicuo ؓ.

رَبَّ	رَدَّ	دَلَّ	أَنَّ	إِنَّ
سَرَّ	فَرَّ	جَلَّ	مَدَّ	شَدَّ
حَدَّثَ	قَدَّرَ	سَبَّحَ	بَلَغَ	عَلَّمَ
يُحَدِّثُ	يُقَدِّرُ	يُسَبِّحُ	يُبَلِّغُ	يُعَلِّمُ
أَيُّوبُ	قُدُّوسُ	قَيُّومُ	أَلْحَى	أَلْحَقُّ
قَدَّمْتُ	كُورَتْ	عَنِي	إِنِّي	رَبِّي
عَرَفْتُمْ	يُفَرِّقُ	نَيْسِرُ	يُكَدِّبُ	صَدَّقْتُ

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا * إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا *
فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ * وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ *

TENWIN - FATHA //

Quando va asociado al sonido *fatha*, se escribe como dos finas líneas paralelas y muy juntas encima de la letra, y se pronuncia « AN ».

حَسَنًا	رَغَدًا	بَشْرًا	عَمَلًا	ثَمَنًا
كُتِبَا	نُزِلَا	عِلْمًا	كُفُورًا	سُبُلًا
عُلُورًا	عَرَبِيًّا	حَقًّا	شَرًّا	جِدًّا
وَهَابًا	تَوَّابًا	أَوْتَادًا	أَشْتَاتًا	أَفْوَاجًا
هُودًا	بَصِيرًا	سَمِيعًا	كَبِيرًا	رُجُومًا
عَظِيمًا	صَبْرًا	دُعَاءً	نِدَاءً	جَزَاءً
صِرْصِرًا	رُسُلًا	عُرْبًا	مُكْرِمًا	مُحْسِنًا

(وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ)

(وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا غَفُورًا)

TENWIN - KASRA

Cuando va asociado al sonido *kasra*, se escribe como dos finas líneas paralelas y muy juntas debajo de la letra, y se pronuncia « IN ».

لَهَبٍ	وَرْدٍ	وَزْنٍ	وَرَقٍ	وَرَعٍ
حَاسِدٍ	كَاذِبٍ	فَاسِقٍ	غَاسِقٍ	وَاحِدًا
قِيَامٍ	كِرَامٍ	جَوَابٍ	كَلَامٍ	سَلَامٍ
مَأْكُولٍ	كَعْضِفٍ	قُرَيْشٍ	سِجِّيلٍ	تَضْلِيلٍ
كَبَدٍ	مَسَدٍ	يَوْمِئِذٍ	مِنْ جُوعٍ	مَمْنُونٍ
عَلِيٍّ	جَدٍّ	غَنِيٍّ	شَرٍّ	صَفٍّ
إِحْسَانٍ	إِيمَانٍ	إِسْلَامٍ	إِنْكَارٍ	إِمْكَانٍ

(تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ * فَجَعَلَهُمْ كَعَضِفٍ مَأْكُولٍ)
(الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ)

TENWIN – DAMMA ^{٢٤}

Quando va asociado al sonido *damma*, se escribe de esta forma ^{٢٤} encima de la letra, y se pronuncia « UN ».

زَرَ٢٤	أُمُّ٢٤	أَرْضُ٢٤	أَبَدُ٢٤	أَزَلُ٢٤
كَاشَفُ٢٤	حَافِظُ٢٤	حَامِدُ٢٤	خَالِقُ٢٤	غَالِبُ٢٤
مِيزَانُ٢٤	فُرْقَانُ٢٤	غُفْرَانُ٢٤	رَزَاقُ٢٤	رَازِقُ٢٤
مَجِيدُ٢٤	حَمِيدُ٢٤	خَيْرُ٢٤	شَدِيدُ٢٤	شَهِيدُ٢٤
كِتَابُ٢٤	لِبَاسُ٢٤	مَتَاعُ٢٤	طَعَامُ٢٤	سَلَامُ٢٤
سِنَةٌ٢٤	قُدُوسُ٢٤	وُجُودُ٢٤	رَسُولُ٢٤	مَحَمَّدُ٢٤
حُبُّ٢٤	عَرَبِيُّ٢٤	عُلُوُّ٢٤	شِفَاءُ٢٤	أَدَاءُ٢٤

(فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ * فِيهَا سُرُورٌ مَرْفُوعَةٌ)

(لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ * وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ)

DHAMİR

Si la penúltima letra al final de una palabra no esta vocalizada (*no lleva fatha, kasra o damma*), el pronombre “ha” ه, cuando es la última letra de la palabra, se alarga; en caso contrario, no se alarga.

رَبُّهُ	مَالُهُ	قَوْلُهُ	أَهْلُهُ	لَهُ
وَجْهَهُ	أَجْرَهُ	بَيْنَهُ	شَطْرَهُ	خَلْقُهُ
خَلْفَهُ	بَعْدَهُ	بِأَذْنِهِ	رُسُلِهِ	كُتُبِهِ
أَبِيهِ	زَيْتَتِهِ	سَبِيلِهِ	عِلْمِهِ	رِزْقِهِ
لَقِيَهُ	وَنُضْلِهِ	نُؤْلِهِ	بِعِبَادِهِ	بِرَحْمَتِهِ
فِيهِ	عَمَلَتُهُ	نُدْقُهُ	إِلَيْهِ	عَلَيْهِ
عَقْلُوهُ	عَلَّمْنَاهُ	أَنْجَيْنَاهُ	يُغْنِيهِ	يَهْدِيهِ

(وَصَاحِبَتِهِ وَبَيْنِهِ) (أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا)

(وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى)

ALARGAMIENTO – MED

Este signo alarga la vocal de la letra sobre la que se encuentra cuatro tiempos; equivaldrían al tiempo necesario para levantar y bajar el dedo índice cuatro veces.

جَاءَ	شَاءَ	سَوَّءَ	جِيءَ	أَوْلِيَاءَ
يَا أَيُّهَا	لَا أَعْبُدُ	إِذَا جَاءَ	أَبَاؤُكُمْ	أَبْنَاؤُكُمْ
دَابَّةٌ	كَافَّةٌ	الْحَاقَّةُ	مَلَكَةٌ	أَوْلِيكَ
يَشَاءُ	شُهَدَاءُ	إِنَّا إِلَيْهِ	سَوَاءٌ	قَائِمَةٌ

ALARGAMIENTO SIMPLE

Un trazo vertical encima o debajo de la letra. Equivalen a un alargamiento de dos tiempos – levantar el dedo índice y bajarlo dos veces.

أَمِنْ	أَدَمَ	أَيَاتٌ	هَذَا	هَهُنَا
رَحْمَنٌ	قُرْآنٌ	لُقْمَنٌ	سَمَوَاتٌ	أَتِ
إِبْرَاهِيمَ	إِسْمَاعِيلُ	هَارُونَ	إِلَهُكُمْ	أَتُهُمْ
فَأُولِيكُمْ	صَلَوَةٌ	زَكْوَةٌ	حَيَوَةٌ	وَالضُّحَى

En ciertos casos el « Alif » sin *harekes* (*fatha, kasra o damma*), y el « Alif-Lam » (ال) se escribe pero no se pronuncia.

قَالُوا	قَامُوا	أَمِنُوا	رَأَوْا	خَلَوْا
وَالْحَمْدُ	وَالْبَعْثُ	وَاعْفِرْ لَنَا	وَارْحَمْنَا	وَارْعُوا
وَالسَّلَامُ	وَالشَّمْسُ	وَالنَّاسُ	وَالتَّيْنِ	وَالزَّيْتُونَ
وَالنَّجْمِ	وَالذَّاكِرُ	وَالزَّاهِدُ	وَالصَّيْفِ	تَهْتَدُوا

LAFZATULLAH (الله)

La palabra “Allah” está siempre ligada a un calificativo. En el caso en el que la vocal que precede a la primera (ل) « LAM » sea una *fatha* o *damma*, deberá pronunciarse de forma grave y profunda; y si fuera una *kasra*, se pronunciaría de forma normal.

أَللَّهُ	بِاللَّهِ	تَاللَّهِ	مِنَ اللَّهِ	أَهْلُ اللَّهِ
لَكِنَّ اللَّهَ	رَضِيَ اللَّهُ	نِعْمَةَ اللَّهِ	رَسُولُ اللَّهِ	يُثَبِّتُ اللَّهُ
نَصْرُ اللَّهِ	أَيَاتُ اللَّهِ	بِعِلْمِ اللَّهِ	بِإِذْنِ اللَّهِ	وَاللَّهُ
مِنْ آيَاتِ اللَّهِ	مِنْ عِنْدِ اللَّهِ	عِنْدَ اللَّهِ	عَبْدُ اللَّهِ	شَعَائِرِ اللَّهِ

**ESTABLECIMIENTO DE LA
SALAH (IQÁMA)**

اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
قَدْ قَامَتِ الصَّلَاةُ
اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

**LLAMADA A LA SALAH
(ADHAN)**

اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ
اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ
اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

**DUA'H (SÚPLICA) DESPUÉS DE LA
LLAMADA A LA SALAH (ADHAN)**

اللَّهُمَّ رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ التَّامَّةُ وَالصَّلَاةُ الْقَائِمَةُ
آتِ مُحَمَّدًا الْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ
الرَّفِيعَةَ وَابْعَثْهُ مَقَامًا مَحْمُودًا الَّذِي وَعَدْتَهُ

BREVES FÓRMULAS DE ADORACIÓN QUE SE LEEN DURANTE LA SALAH

Se recita tres o cinco veces durante el <i>ruku'</i> (inclinación)	سُبْحَانَ رَبِّيَ الْعَظِيمِ
Al levantarse del <i>ruku'</i>	سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ حَمِدَهُ
De pie después de haberse levantado del <i>ruku'</i>	رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ
Se recita tres o cinco veces durante la <i>saydah</i> (postración)	سُبْحَانَ رَبِّيَ الْأَعْلَى
Saludando a la derecha y luego a la izquierda	السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ
Después de la salutación a derecha e izquierda	اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ

TRADUCCIÓN :

- 1) Gloria a mi Señor el Elevado.
- 2) Allah escucha a quien Le alaba.
- 3) Señor nuestro, Tuyas son las alabanzas.
- 4) Gloria a mi Señor el Elevado.
- 5) Que la paz y la misericordia de Allah estén con vosotros.
- 6) ¡Oh Allah! Tu eres la paz y El que da la paz.

RECITACIÓN AL COMIENZO O DESPUÉS DE LA PRIMERA SÚPLICA DURANTE LA SALAH

"وَجْهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ"

RECITACIÓN AL COMIENZO DE LA SALAH II

"سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ وَتَبَارَكَ اسْمُكَ وَتَعَالَى جَدُّكَ وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ"

RECITACIÓN DURANTE EL TASHAHUD

التَّحِيَّاتُ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ الطَّيِّبَاتُ لِلَّهِ السَّلَامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ

SALUTACIÓN AL PROFETA

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيدٌ

**SÚPLICA QUE RECITAMOS DESPUÉS DE LA
SALAH DE TAHAYUD DURANTE EL ÚLTIMO
TERCIO DE LA NOCHE**

اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ هَدَيْتَ، وَعَافِنِي فِيمَنْ عَافَيْتَ،
وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْتَ، وَبَارِكْ لِي فِيمَا أَعْطَيْتَ، وَقِنِي
شَرَّ مَا قَضَيْتَ، فَإِنَّكَ تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْكَ، وَإِنَّهُ
لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ، وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ، تَبَارَكْتَ رَبَّنَا
وَتَعَالَيْتَ، فَلَكَ الْحَمْدُ عَلَى مَا قَضَيْتَ، نَسْتَغْفِرُكَ اللَّهُمَّ
وَنَتُوبُ إِلَيْكَ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ
الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ

**SE RECITA EN LA ÚLTIMA
SENTADA**

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَّرْتُ وَمَا أَسْرَرْتُ
وَمَا أَعْلَنْتُ وَمَا أَسْرَفْتُ وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي أَنْتَ
الْمُقَدِّمُ وَأَنْتَ الْمُؤَخِّرُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ
بِكَ مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ، وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ، وَمِنْ فِتْنَةِ
الْمَحْيَا وَالْمَمَاتِ، وَمِنْ شَرِّ فِتْنَةِ الْمَسِيحِ الدَّجَالِ،
وَمِنْ الْمَغْرَمِ وَالْمَأْثَمِ

LOS PILARES DEL IMAN

اللَّهُ أَكْبَرُ

أَمَنْتُ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَبِالْقَدْرِ خَيْرِهِ
وَشَرِّهِ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى وَالْبَعْثِ
بَعْدَ الْمَوْتِ حَقٌّ ۞ أَشْهَدُ أَنْ لَا
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۞ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا
عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ۞

“Lee el Qur’an y eleva tu estación en el Más Allá, pues tu lugar en el Paraíso será acorde a la última *ayah* que hayas leído.”

SURAT AL-FATIHA: LA APERTURA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١﴾ الرَّحْمَنِ
الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٣﴾ إِيَّاكَ
نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٤﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ
الْمُسْتَقِيمَ ﴿٥﴾ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ
عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا
الضَّالِّينَ ﴿٦﴾

El Profeta (ﷺ) dijo:

“Por Aquel que sostiene mi alma en sus manos, no ha descendido nada igual a esto ni en la Torah, ni en el Inyil, ni en el Zabur, ni en el Furqan, y es las siete *ayaat* más repetidas y el poderoso Qur’an que se me ha revelado.”

SURAT AL-FIL : EL ELEFANTE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ
يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴿٢﴾ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ
طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ تَزِمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِنْ سِجِّيلٍ
﴿٤﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ﴿٥﴾

SURAT QURAISH : LOS QURAISH

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يَلَافُ قُرَيْشٍ ﴿١﴾ أَيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ
وَالصَّيْفِ ﴿٢﴾ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٣﴾
الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴿٤﴾

SURAT AL-MA'UN:
LA AYUDA IMPRESCINDIBLE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي
يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ
﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ
سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَآؤُنَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ
الْمَاعُونَ ﴿٧﴾

SURAT AL-KAUZAR:
LA ABUNDANCIA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ ﴿٢﴾
إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴿٣﴾

SURAT AL-KAFIRUN:
LOS ENCUBRIDORES

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾
وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا
عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ
دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

SURAT AN-NASR: LA VICTORIA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ
يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ
رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ ۗ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾

SURAT AL-MASAD:
FIBRA DE PALMERA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ
وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾
وَأَمْرَاتُهُ طَحْمَالَةَ الْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ
مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾

SURAT AL-IJLAS:
LA UNICIDAD DE ALLAH

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَلِدْ
وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾

SURAT AL-FALAQ: DE LA AURORA

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ
﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ
النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا
حَسَدَ ﴿٥﴾

SURAT AN-NAS: DE LA GENTE

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾
إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ
﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ
الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا
تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهٗ مَا فِي السَّمَوَاتِ
وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ
عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا
خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ
إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ

البقرة

﴿٢٥٦﴾ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

Incumbe a cada musulmán saber los siguientes principios del Islam:

Las condiciones de la salah son primero que la salah.

- 1. Estado de pureza – tener wudu o gacer gusul para quitar la impureza ritual.**
- 2. La ropa con la que vamos a hacer la salah debe estar limpia, sin ningún tipo de impureza.**
- 3. Debemos cubrir la awrah** (la parte del cuerpo que no se muestra a los demás).
- 4. Debe haber entrado el tiempo – a salah debe realizarse en su tiempo y no un minuto antes.**
- 5. Nos dirigimos en dirección de la Qiblah.**

Los pilares de la salah una vez comenzada:

- 1) An-niyah** –El que hace la salah debe tener presente en todo momento que está realizando la salah y que eso es lo que quiere hacer.
- 2) Takbiratul Ihraam** –El takbir del comienzo; el primer Allaahu akbar.
- 3) Recitamos Al-Fatiha.**
- 4) El ruku' (inclinación).**
- 5) Tumananiyye (inmovilidad) en el ruku'.**
- 6) Levantarse del ruku'.**
- 7) Tumananiyye al levantarse del ruku'.**
- 8) Sajuud en los 7 huesos** (1. frente y nariz; 2-3. ambas palmas de las manos; 4-5. ambas rodillas; 6-7. ambos pies –todos ellos deben tocar el suelo durante la postración).
- 9) Tumananiyye en el sujuud.**
- 10) Levantarse de la postración.**
- 11) Sentarse relajado entre las dos postraciones.**
- 12) Estar tranquilo y calmado en todas las posiciones.**
- 13) Las diferentes etapas de la salah deben realizarse en orden** (ruku' before sujuud etc).
- 14) El último tashahud** (at-tahiyaat).
- 15) Sentarse en el último tashahud.**
- 16) Enviar las saluciones al Profeta** (salallaahu 'alayhi wasalam), diciendo "Allaahumma salli 'ala sayyidina Muhammad) en el último tashahud.
- 17) Los dos taslims – diciendo "assalaamu**

'alaykum wa rahmatullaah", girándonos a la derecha y después a la izquierda.

Los principios del Iman:

- 1) Creer en Allah.**
- 2) En los ángeles.**
- 3) En los libros revelados.**
- 4) En los Profetas.**
- 5) En el Último Día.**
- 6) En el destino, lo bueno y lo malo; todo viene de Allah, y en la resurrección después de la muerte.**

Los pilares del Islam:

- 1) Testificar que no hay más dios que Allah y que Muhammad es Su Mensajero.**
- 2) Realizar las 5 salawaat diarias.**
- 3) Ayunar en el mes de Ramadhan.**
- 4) Pagar el zakat.**
- 5) El hayy, peregrinación a la Kaa'bah en Mekkah al menos una vez en la vida si tenemos los medios para ello.**

Lo que es obligatorio al hacer (wudu)

- 1) Poner la intención de hacer wudu.**
- 2) Lavarse la cara.**
- 3) Lavarse las manos y los brazos hasta el codo.**
- 4) Pasarse las manos humedecidas por la cabeza.**
- 5) Lavarse los pies hasta los tobillos.**
- 6) Seguir este orden.**

Lo que es obligatorio al hacer (ghusl)

- 1) Poner la intención de hacer gusul.**
- 2) Lavarse todo el cuerpo hasta la raíz del pelo.**

Lo que es obligatorio al hacer tayammum

- 1) Poner la intención de hacer tayammum.**
- 2) Frotarse las manos ligeramente con un poco de tierra limpia.**
- 3) Pasarse las manos por la cara.**
- 4) Volver a frotar las manos en la tierra y pasárselas por los brazos desde la punta de los dedos hasta los codos.**